

III. BAZA

Dom składa się z następujących pomieszczeń:

- pracownia kulinarna,
- pracownia muzyczna,
- pracownia plastyczna,
- pracownia komputerowa,
- pracownia rehabilitacyjna,
- pracownia techniczna (w trakcie tworzenia),
- pokój wyciszeń,
- pokój pielęgniarstwa,
- szatnia,
- zaplecze administracyjno – socjalne,
- łazienki (sanitariaty, natryski, pralnia),
- pokój botaniczno - zoologiczny

Dom wyposażony jest również w sprzęt do różnorodnych gier i zabaw oraz atlas do ćwiczeń siłowych.

Użytkownicy urządzili pokój botaniczno - zoologiczny, gdzie uczą się pielęgnacji i opieki nad zwierzętami, dbają też o kwiaty.

IV. PROGRAM WSPIERAJĄCO – REHABILITACYJNY ŚDS (PRACOWNIE):

1) PRACOWNIA KULINARNA

Pracownia kulinarna realizowała zajęcia kulinarne grupowe i indywidualne zgodnie z opracowanym programem pracy mającym na celu rozbudzenie twórczej postawy, wrażliwości na estetykę, rozwijanie inwencji twórczej i manualnej poprzez:

- doskonalenie i utrwalenie zdobytych umiejętności,
- działanie w grupie; współdziałanie, współzawodnictwo, rywalizacja,
- uczestnictwo w różnego rodzaju ćwiczeniach kulinarnych,
- zwiększenie aktywności umysłowej poprzez planowanie wydatków.

Pracownia kształciła u użytkowników naszego Domu umiejętności kulinarne, które wykorzystują w codziennym życiu.

Treningiem kulinarnym objęci byli wszyscy użytkownicy uczęszczający na zajęcia w naszym Domu. Codziennie wykonywali podstawowe czynności kuchenne, zapoznawanie się z obsługą sprzętu gospodarstwa domowego.

Osoby z dobrą sprawnością manualną przygotowywały potrawy bardziej skomplikowane. Stopień trudności ćwiczeń dostosowywany był do indywidualnych możliwości każdego użytkownika. Podczas zajęć dużą uwagę zwracano na higieniczne przyrządzanie i estetyczne podawanie potraw.

Do obowiązków użytkowników należało wspólne planowanie kilkudniowego jadłospisu, dbanie o ład i porządek w aneksie kuchennym. W okresie letnio – jesiennym w ramach terapii kulinarnej przygotowywali przetwory z owoców i warzyw.

W ramach zajęć kulinarnych użytkownicy przyrządzali potrawy okolicznościowe na śniadanie wielkanocne, Wigilię oraz na uroczystości organizowane w ŚDS, piekli ciasta i ciasteczka, lepili pierogi, gotowali, dusili, smażyli itp.

2) PRACOWNIA PLASTYCZNA

Pracownia plastyczna prowadząc terapię zajęciową z zakresu plastyki realizowała zajęcia grupowe i indywidualne mające na celu rozbudzenie twórczej postawy, wrażliwości na piękno w przyrodzie i sztuce, rozwój zdolności estetycznych, poszerzanie doświadczeń plastycznych, a także w dużej mierze rozwijanie sprawności manualnej i inwencji twórczej poprzez:

- haftowanie,
- szydełkowanie,
- krawiectwo,
- plastykę (malowanie, rysowanie),
- malowanie na szkle,
- mozaikę,
- bukieciarstwo,
- wyklejanie,
- kolaż, itp.

Pracownia plastyczna zapewniała odpowiedni wystrój ŚDS w gazetki informacyjne, dekoracje, wystawy prac, poza tym użytkownicy

wykonywali ozdoby bożonarodzeniowe i wielkanocne z różnych tworzyw i materiałów przyrodniczych, a także kartki świąteczne i okolicznościowe. Zajęcia plastyczne miały na celu rozwijanie sprawności manualnych i precyzji oraz zmysłu konstrukcyjnego.

Wykorzystane materiały i narzędzia miały specyficzny charakter każdej z technik plastycznych, wpływały na wyobraźnię użytkowników inspirując i zachęcając do prób.

Prowadząc terapię z zakresu plastyki brano pod uwagę:

- rozwijanie zdolności manualnych, pobudzanie i usprawnianie działalności plastycznej,
- kształcenie umiejętności projektowania przedmiotów z uwzględnieniem ich funkcji,
- przełamywanie barier i antypatii,
- działanie w zespole, współzawodnictwo, rywalizację,
- korygowanie nieprawidłowych działań,
- podtrzymywanie przyjaźni, komunikowanie się, tworzenia podstaw do wiary we własne siły.

3) PRACOWNIA MUZYCZNA

Pracownia muzyczna realizowała zajęcia muzykoterapeutyczne grupowe i indywidualne zgodnie z opracowanymi miesięcznymi planami pracy.

Wykorzystano techniki muzykoterapii aktywnej i receptywnej oraz profilaktyki muzycznej poprzez zastosowanie ćwiczeń:

- * kształtujących aparat ruchu z zakresu rytmikoterapii,
- * metroritmicznych,
- * uwrażliwiających na elementy dzieła muzycznego,
- * improwizacje ruchowe, głosowe i instrumentalne,
- * interpretacje ruchowe utworów muzycznych,
- * śpiewanie piosenek,
- * taniec,
- * ćwiczenia relaksacyjne.

Ponadto w pracowni muzycznej odbywa się animacja kulturalno – oświatowa realizowana poprzez:

- w strukturach pracowni muzycznej działa Grupa Teatralno – Muzyczna „ZAWSZE RAZEM”, która przygotowała okolicznościowe występy artystyczne, przedstawienia, audycje.