

UCHWAŁA NR XXI/146/2016
RADY MIEJSKIEJ W ZŁOTYM STOKU

z dnia 11 sierpnia 2016 r.

w sprawie nadania statutu Centrum Kultury i Promocji w Złotym Stoku.

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9 w związku z art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r. poz. 446) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r. poz. 406), Rada Miejska w Złotym Stoku uchwała, co następuje:

§ 1. Centrum Kultury i Promocji w Złotym Stoku nadaje się statut stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

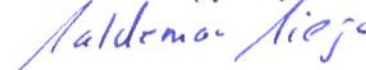
§ 2. Tracą moc uchwały:

- 1) nr XXV/166/09 Rady Miejskiej w Złotym Stoku z dnia 23 marca 2009 r. w sprawie nadania statutu Centrum Kultury i Promocji w Złotym Stoku.
- 2) nr II/15/2014 Rady Miejskiej w Złotym Stoku z dnia 30 grudnia 2014 r. w sprawie powołania Społecznej Rady Programowej przy Centrum Kultury i Promocji w Złotym Stoku.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Złotego Stoku.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

Przewodniczący Rady


Waldemar Wieja

Waldemar Wieja

**Załącznik do Uchwały Nr XXI/146/2016
Rady Miejskiej w Złotym Stoku
z dnia 11 sierpnia 2016 r. STATUT
CENTRUM KULTURY I PROMOCJI W ZŁOTYM STOKU
Rozdział 1. Postanowienia ogólne**

§ 1. 1. Centrum Kultury i Promocji w Złotym Stoku, zwane dalej „CKiP”, jest samorządową instytucją kultury wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora i posiadającą osobowość prawną.

2. Organizatorem CKiP jest Gmina Złoty Stok.

3. Centrum działa na podstawie:

- ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r. poz. 406);

- niniejszego statutu.

4. Centrum może używać skróconej nazwy: CKiP.

§ 2. Siedziba CKiP mieści się w Złotym Stoku przy ul. 3 Maja 10.

§ 3. CKiP prowadzi działalność na terenie miasta i gminy Złoty Stok, Rzeczypospolitej Polskiej, a także poza granicami kraju.

§ 4. W skład CKiP wchodzi:

a) budynek wraz z przynależną działką i znajdującym się na niej sprzętem rekreacyjno- sportowym oraz boiskami przy ul. 3 Maja 10,

b) Naturalny Staw Kąpielowy wraz z zapleczem socjalnym w Złotym Stoku, położony na działce nr 775

c) działka nr 681 położona w Złotym Stoku przy ul. Wolności/Sienkiewicza, stanowiąca boiska sportowe: do piłki nożnej i koszykówki,

d) lokal Filii Biblioteki Publicznej w Mąkolnie,

e) lokal Filii Biblioteki Publicznej w Laskach,

f) Punkt Informacji Turystycznej.

§ 5. CKiP używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem oraz pieczęci okrągłej z pełną nazwą.

Rozdział 2. Cel i zakres działania

§ 6. CKiP jest jednostką organizacyjną nie nastawioną na osiągnięcie zysku, dla której celem jest działalność w zakresie: edukacji kulturalnej i artystycznej, sportowo- rekreacyjnej, informacyjnej oraz promocyjnej.

§ 7. 1. Głównymi celami CKiP są:

1) pozyskiwanie i przygotowywanie społeczności lokalnej do aktywnego uczestnictwa w kulturze, a także działalności sportowej i rekreacyjnej,

2) prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne, rekreacyjne i sportowe mieszkańców Gminy Złoty Stok, m.in.:

a) edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,

b) organizacji imprez i imprez masowych, tj. spektakli, koncertów, festiwali, wystaw, odczytów, imprez artystycznych i rozrywkowych;

c) działalności instruktazowo- metodycznej;

d) bibliotek, w tym:

- gromadzenie, opracowywanie, przechowywanie materiałów bibliotecznych i informacji bibliograficznej ze szczególnym uwzględnieniem dotyczącym regionu;

- udostępnianie na określonych zasadach zbiorów bibliotecznych na miejscu, na zewnątrz oraz w ramach współpracy bibliotecznej;

- popularyzowanie czytelnictwa,

- doskonalenie form i metod pracy bibliotecznej,

- działalności wydawniczej i promocyjnej;

3) upowszechnianie i promocja kultury lokalnej w kraju i poza jego granicami;

4) gromadzenie, dokumentowanie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury;

5) tworzenie warunków do rozwoju i działalności różnych form kulturalnych;

6) rozpoznawanie, rozbudzenie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych i sportowo-rekreacyjnych;

7) utrwalanie dziedzictwa tradycji kulturalnych i sportowych oraz ich udostępnianie;

8) wzbogacenie dorobku kulturalnego i sportowego Gminy Złoty Stok;

9) prowadzenie zajęć edukacyjnych, rekreacyjnych, sportowych, kulturalnych na terenie sołectw Gminy Złoty Stok

10) prowadzenie działalności promocyjnej Gminy Złoty Stok.

2. CKiP w realizacji swoich zadań współdziała z instytucjami kultury, oświaty, sportu, turystyki, instytucjami artystycznymi, impresariatami, organizacjami, fundacjami i stowarzyszeniami społeczno-kulturalnymi oraz innymi instytucjami krajowymi i zagranicznymi.

§ 8. Do podstawowych zadań CKiP należy:

1) rozpoznawanie, rozbudzenie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych, artystycznych, sportowych, rekreacyjnych i turystycznych;

2) realizowanie działalności społeczno- kulturalnej i sportowej wśród dzieci i młodzieży we współdziałaniu ze szkołami, przedszkolami, Ośrodkiem Pomocy Społecznej w Złotym Stoku i organizacjami pozarządowymi, w tym organizacjami pożytku publicznego;

3) organizowanie działalności społeczno- kulturalnej i sportowej dla mieszkańców gminy we współdziałaniu z innymi instytucjami, zakładami pracy, organizacjami społecznymi, stowarzyszeniami;

4) udostępnianie i prezentowanie wartości i treści kultury;

5) prowadzenie kół zainteresowań, sekcji i ognisk artystycznych;

6) prowadzenia działalności ekspozycyjnej, wydawniczej i wystawienniczej;

7) stwarzanie warunków dla rozwoju twórczości kulturalnej jednostek i grup społecznych;

8) wsparcie dla inicjatyw społecznych, kulturalnych i sportowych;

9) wychowanie i edukacja kulturalna i sportowa;

10) inspirowanie, organizowanie i wspieranie różnych form kulturalnego wypoczynku i zagospodarowania czasu wolnego dzieci, młodzieży i dorosłych;

11) doskonalenie uczestników amatorskiego ruchu artystycznego;

12) współpraca międzynarodowa w zakresie wymiany kulturalnej i sportowej, dzieci młodzieży i grup artystycznych;

13) prowadzenie Punktu Informacji Turystycznej na terenie Gminy Złoty Stok.

Rozdział 3. Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania

§ 9. CKiP zarządza dyrektor, którego powołuje i odwołuje Burmistrz Złotego Stoku w drodze konkursu.

§ 10. 1. Dyrektor organizuje pracę CKiP, jednoosobowo odpowiada za całokształt jego działalności oraz reprezentuje CKiP na zewnątrz. Odpowiada za właściwy dobór kadr i osób współpracujących oraz właściwą gospodarkę mieniem i środkami finansowymi pozostającymi w dyspozycji CKiP.

2. Podstawą działalności CKiP jest roczny program działalności ustalony przez dyrektora. Program obejmuje najważniejsze zamierzenia i przedsięwzięcia do zrealizowania w danym roku kalendarzowym.

§ 11. Do zakresu działania dyrektora należy w szczególności:

- 1) ogólne kierownictwo w sprawach programowych, organizacyjnych, administracyjnych i gospodarczych;
- 2) przedstawianie właściwym instytucjom i organizatorom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych;
- 3) wydawanie, w obowiązującym trybie, zarządzeń wewnętrznych wiążących wszystkie komórki organizacyjne oraz ustalanie regulaminów normujących wewnętrzną strukturę i działalność CKiP;
- 4) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami CKiP oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy;
- 5) współpraca z instytucjami kultury w kraju i za granicą;
- 6) poszukiwanie i pozyskiwanie innych źródeł finansowania działalności statutowej CKiP.

§ 12. 1. W CKiP może zostać utworzone stanowisko zastępcy dyrektora.

2. Zastępcę dyrektora powołuje i odwołuje dyrektor w uzgodnieniu z organizatorem.

§ 13. Organizację wewnętrzną CKiP określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców działających w CKiP.

§ 14. 1. Przy CKiP działa Społeczna Rada Programowa jako organ doradczy, powoływana przez Dyrektora CKiP, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Złotego Stoku.

2. Członków Społecznej Rady Programowej powołuje i odwołuje dyrektor CKiP.

3. Szczegółowy tryb i zakres działania Społecznej Rady Programowej określa uchwalony przez nią regulamin.

Rozdział 4. Źródła finansowania i działalność inna niż kulturalna

§ 15. CKiP prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w obowiązujących przepisach prawa.

§ 16. CKiP działa we własnym imieniu, na własny rachunek i ryzyko, gospodarując przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadząc samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

§ 17. 1. Podstawą gospodarki finansowej CKiP jest roczny plan finansowy ustalony przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora. CKiP sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych.

2. Roczne sprawozdanie finansowe CKiP zatwierdza Burmistrz Złotego Stoku.

3. Wysokość rocznej dotacji na działalność CKiP uchwała Rada Miejska w Złotym Stoku.

§ 18. Źródłami finansowania CKiP są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe z budżetu organizatora;
- 2) dotacje jednostek samorządu terytorialnego i budżetu państwa;
- 3) przychody z prowadzonej działalności kulturalnej (ze sprzedaży biletów, opłat, sprzedaży usług artystycznych, własnych praw autorskich i udzielania licencji);
- 4) przychody z działalności gospodarczej, o której mowa w par. 19;
- 5) darowizny i zapisy od osób fizycznych i prawnych, w tym środki sponsorskie oraz usługi i rzeczy z umów barterowych;
- 6) dotacje unijne i z funduszy pozakrajowych;

7) odsetki z lokat bankowych.

§ 19. CKiP może prowadzić na zasadach określonych w odrębnych przepisach działalność gospodarczą związaną ze statutowymi celami CKiP, w następujących formach:

- 1) organizowanie festiwali, przeglądów, imprez rozrywkowych, spektakli, seansów filmowych, koncertów, spotkań, wystaw, ekspozycji, zawodów, konkursów oraz imprez oświatowych i plenerowych;
- 2) prowadzenie kółek, zespołów i sekcji zainteresowań, a także ognisk pracy artystycznej;
- 3) organizowanie wycieczek, rajdów, wypoczynku dzieci i młodzieży i dorosłych, imprez sportowych i rekreacyjno- krajoznawczych;
- 4) świadczenie usług fotograficznych, filmowych, plastycznych z zakresu kultury;
- 5) prowadzenie kursów, szkoleń, warsztatów i różnych form doskonalenia oraz działalności instruktażowo - metodycznej,
- 6) wynajem obiektów, lokali, pomieszczeń, obiektów bazy sportowej, wynajem sprzętu;
- 7) usługi transportowe;
- 8) organizowanie imprez zleconych;
- 9) prowadzenie działalności wydawniczej;
- 10) prowadzenie sprzedaży artykułów użytku kulturalnego i sportowego;
- 11) prowadzenie sprzedaży artykułów pamiątkarskich;
- 12) prowadzenie działalności marketingowej form działalności CKiP;
- 13) prowadzenie działalności promocyjnej, poprzez publikację materiałów prasowych, audycji radiowo - telewizyjnych oraz innych propagujących ważne wydarzenia w Gminie Złoty Stok,
- 14) promowanie walorów turystycznych Miasta i Gminy Złoty Stok;
- 15) współpracę międzynarodową w zakresie kultury i sportu oraz współpraca z miastami partnerskimi;
- 16) pozyskiwanie pozabudżetowych środków finansowych na realizację celów statutowych;
- 17) prowadzenie gastronomii i usług hotelarskich.

Rozdział 5. Przepisy końcowe

§ 20. Wszelkie zmiany w niniejszym statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

Waldemar Wójc
Waldemar Wójc

Uzasadnienie

Centrum Kultury i Promocji w Złotym Stoku jest samorządową instytucją kultury, dla której organizatorem jest Gmina Złoty Stok, działająca na podstawie statutu nadanego uchwałą Nr XXV/166/09 Rady Miejskiej w Złotym Stoku z dnia 23 marca 2009 r. Przedmiotowy statut był dwukrotnie zmieniany a ostatnia zmiana miała miejsce w 2013 roku i dotyczyła jedynie wysokości przekazywanych miesięcznie środków na wynagrodzenia i pochodne dla pracowników CKiP.

Treść dotychczas obowiązującego statutu CKiP nie odzwierciedla możliwości prowadzenia działalności zarówno kulturalnej, jak i dodatkowej (gospodarczej) przez tę instytucję. Ponadto zawiera on archaiczne zapisy dotyczące: funkcjonowania Społecznej Rady Programowej Centrum Promocji i Kultury, jako organu doradczego, sposobu jej powoływania oraz kompetencji, zakresu działalności prowadzonej przez CKiP, sposobu prowadzenia gospodarki finansowej CKiP.

Przedłożony projekt nowego statutu Centrum Kultury i Promocji w Złotym Stoku zgodny jest z obecnie obowiązującymi przepisami prawa materialnego w zakresie funkcjonowania tej instytucji kultury oraz dostosowany do możliwości dalszego jej rozwoju.

Waldemar Wiśniewski
Przewodniczący Rady
Waldemar Wiśniewski