

Świdwin, 05.05.2019

Sz. P.
Monika Makowska
Przewodnicząca Komisji Oświaty, Kultury,
Sportu i Polityki Społecznej

W związku z objęciem stanowiska dyrektora Świdwińskiego Ośrodka Kultury od dnia 01.05.2019 bardzo uważnie zacząłem obserwować możliwości oraz niewykorzystany potencjał Świdwińskiego Ośrodka Kultury.

Pierwszą z podstawowych rzeczy jakie zauważyłem jest konieczność zmiany kalendarium imprez kulturalnych, tak aby dopasować się do potrzeb każdego mieszkańca miasta i nie zamykać się w ramach szeroko rozumianej kultury. Kalendarium powinno zawierać szereg wydarzeń o charakterze kultury wysokiej, niszowej oraz rozrywkowej. Koniecznością jest zachowanie tradycyjnych form kulturalnych odbywających się w Świdwinie od lat, ale także usprawnianie ich i dążenie do rozwoju formy przekazu, aby była rozumiana przez coraz większe grono odbiorców.

W związku z tym iż Świdwiński Ośrodek Kultury ma swoją siedzibę w zamku, który jest niewątpliwie największym turystycznym atutem miasta, zależy mi na tym aby podnieść atrakcyjność tego miejsca. Potencjał jaki posiada ten obiekt nie jest do końca wyczerpany. Jedną z podstawowych zmian związanych z zamkiem jest przeniesienie siedziby Informacji Turystycznej do pomieszczenia przestronnego i jednocześnie bardziej dostępnego dla odwiedzających.

Informacja turystyczna zostanie połączona z mini galerią rękodzieła, w którym znajdować się będą prace rzemieślników z ziemi świdwińskiej. Na terenie Świdwina i okolic nie brakuje ludzi z pasją chcący pokazać swoje dzieła w takich miejscach jakim jest zabytkowy zamek. Informacja turystyczna znajdująca się w zamku jest często odwiedzana przez turystów, którzy wraz z przewodnikiem zwiedzają zamek. Chciałbym aby mieli możliwość zakupienia nie tylko pamiątek standardowo dostępnych w takich miejscach, ale także rękodzieła twórców z ziemi świdwińskiej, które będą ukazywały kreatywność naszych mieszkańców. W dzisiejszych czasach rękodzieło jest na bardzo wysokim poziomie i w dobie technologii taśmowych każdy poszukuje czegoś oryginalnego i jedyne w swoim rodzaju.

Kolejne spostrzeżenie dotyczy funkcjonowania biblioteki, a w szczególności wypożyczalni dla dzieci, której lokalizacja moim zdaniem powinna zostać zmieniona. Cały księgozbiór planuję przenieść na 1 piętro obok głównej wypożyczalni dla dorosłych, a miejsce po dawnej wypożyczalni dla dzieci udostępniłbym dla wszystkich organizacji pozarządowych mających swoje siedziby w różnych częściach zamku.

W taki sposób organizacje miałyby ze sobą stały kontakt i współpraca między nimi mogłaby przebiegać bardziej przejrzysto co niewątpliwie mogłoby mieć swoje odbicie w podniesieniu funkcjonowania tych organizacji.

Po przejrzeniu kosztorysów z dotychczasowych imprez chciałbym zwrócić uwagę na pilną potrzebę, jaką jest nabycie przenośnej sceny. Działania, które planuję na nowo objętym stanowisku będą wymagały częstego korzystania z tego rodzaju infrastruktury, a to każdorazowo generuje wysokie koszty. Pozyskanie sceny umożliwi nam rozwinięcie wachlarza imprez plenerowych na sezon od wiosny do późnej jesieni, tak aby nie zamykać się w murach zamkowych, które niestety nie mogą pomieścić większej ilości osób.

Z poważaniem

DYREKTOR
ŚWIDWIŃSKIEGO OŚRODKA KULTURY

Tomasz Chmielowski