



Załącznik nr 1 do rozporządzenia

Ministra Pracy i Polityki Społecznej

z dnia 15 grudnia 2010 r. (Dz. U. z 2011 r., Nr 6, poz. 25)

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ, PODMIOTU O KTÓRYM MOWA W ART. 3 UST. 3 USTAWY Z
DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz.
U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Zadanie z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

(rodzaj zadania publicznego)

Prezentacja oraz warsztaty rzemiosł dawnych

(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 14.05.2015 r. do 23.05.2015 r.

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO
PRZEZ

Burmistrza Przasnysza
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta

1) nazwa: STOWARZYSZENIE STAROŻYTNIKÓW

2) forma prawna:

- stowarzyszenie fundacja
 kościelna osoba prawna kościelna jednostka organizacyjna
 spółdzielnia socjalna inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

KRS 0000121165

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia: 04.07.2002 r.

5) nr NIP: 527-23-97-623 nr REGON: 015442717

6) adres:

miejsowość: 01-175 Warszawa ul.: Młynarska.35 a m.45
dzielnica lub inna jednostka pomocnicza: Warszawa - Wola

gmina: m. st. Warszawa – Wola powiat: m. st. Warszawa

województwo: mazowieckie

kod pocztowy: 01-175 poczta: Warszawa

7) tel.: + 48 606 803 596 faks: 22 632 93 99

e-mail: starozytnicy@starozytnicy.org.pl http:// www.starozytnicy.org.pl

8) numer rachunku bankowego: 83 1030 0019 0109 8530 0028 9629

nazwa banku: Citi Bank Handlowy

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów:

- a) Marzenna Kasprzycka – Prezes Zarządu
- b) Joanna Kochanowska – Wiceprezes Zarządu

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:

Stowarzyszenie Starożytników, 01-175 Warszawa ul. Młynarska 35a m.45
tel: + 48 606 803 596

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Marzenna Kasprzycka tel: + 48 606 803 596

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

Prace badawczo – rozwojowe w dziedzinie archeologii i historii

Ochrona zabytków

Działalność muzeów

Działalność obiektów kulturalnych

Prowadzenie działalności edukacyjno - szkoleniowej związanej z problematyką dziedzictwa kulturowego i jego ochrony.

Wspieranie turystyki kulturalnej, zwłaszcza związanej z dziedzictwem kulturowym.

Wydawanie katalogów, informatorów, broszur instruktażowych, materiałów szkoleniowych, pozostała działalność wydawnicza

Wydawanie czasopism i wydawnictw periodycznych

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

Prace badawczo – rozwojowe w dziedzinie archeologii i historii

Ochrona zabytków

Działalność muzeów

Działalność obiektów kulturalnych

Prowadzenie działalności edukacyjno - szkoleniowej związanej z problematyką dziedzictwa kulturowego i jego ochrony.

Wspieranie turystyki kulturalnej, zwłaszcza związanej z dziedzictwem kulturowym.

Wydawanie katalogów, informatorów, broszur instruktażowych, materiałów szkoleniowych, pozostała działalność wydawnicza

Prowadzenie zamawianych szkoleń i lekcji historycznych

Wydawanie czasopism i wydawnictw periodycznych

Reklama

13) jeżeli oferent prowadzi działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców **nie dotyczy**

b) przedmiot działalności gospodarczej **nie dotyczy**

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

W czasie Przasnyskiego Jarmarku Staropolskiego Stowarzyszenie Starożytników zorganizuje pokazy i warsztaty rzemiosł dawnych, powszechnych w średniowieczu, których tradycje często „przeżyły” się do dzisiejszych czasów i mają swoje odzwierciedlenie m.in. w sztuce ludowej. Warsztaty i pokazy rzemiosł dawnych będą doskonałą lekcją historii „na żywo”, przybliżą, zwłaszcza dzieciom i młodzieży, tradycje przodków. Wykonawcy będą pokazywać m.in. jak niegdyś tkano, w jaki sposób lepiono naczynia z gliny, czy wyrabiano je na kole garncarskim, jak zrobić powróż, jak wykonać ozdoby stroju – drobną biżuterię miedzianą, czy paciorki z kolorowej modeliny na wzór szklanych, opowiedzą także jak wyglądały herby rycerskie i jakie znaczenie miały ich poszczególne elementy (często wspominał o nich w swoich dziełach Henryk Sienkiewicz). Zwiedzający będą mieli możliwość samodzielnego wykonania wszystkich przedmiotów prezentowanych na stoiskach rzemieślniczych, pod czujnym okiem i z pomocą specjalistów.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Na terenie północnego Mazowsza niewiele jest zorganizowanych imprez, które przybliżałyby, zwłaszcza młodzieży, bogactwo dawnych rzemiosł i tradycji. Nauka historii w formie interaktywnych zajęć, w których każdy może wziąć udział, samodzielnie wykonać przedmiot codziennego użytku (np. garnek), lub zbytku (np. biżuterię), zapytać o dawnych rzemieślników, którzy żyli na tej ziemi i wykonywali niegdyś takie właśnie przedmioty, rozbudza ciekawość dotyczącą dawnych tradycji, obyczajów, a wreszcie samej historii. Pomoże to uczestnikom, zwłaszcza młodzieży szkolnej, w zapoznawaniu się z dziejami ziemi na której wszyscy żyjemy, a być może u niektórych wzbudzi trwałe zainteresowanie historią i tę Wielką, i tę małą – chociażby ich własnego regionu.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami zadania, są przede wszystkim mieszkańcy Przasnysza, a zwłaszcza uczniowie przasnyskich szkół, wszystkich stopni.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent otrzymał dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .

NIE

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Nauka historii poprzez zabawę i bezpośredni kontakt z rzemiosłem
Kształtowanie postaw patriotycznych – dumę z osiągnięć przodków, oraz z miejsca w którym się żyje, bo tu właśnie Ci przodkowie niegdyś pracowali i walczyli za spokój tych ziem
Przywracanie pamięci „lokalnej” – o dawnych rzemiosłach i ludziach którzy je tworzyli
Cele zadania zostaną zrealizowane poprzez udział zwiedzających, zwłaszcza młodzieży, w interaktywnych warsztatach rzemieślniczych, m.in.: ceramicznych, zielarskich, wyrobu biżuterii, tkactwa, zielarstwa i innych, oraz poprzez pokazy i wyjaśnienia wykonawców dotyczące zarówno historii jak i dawnych technik rzemieślniczych

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego

Pokazy i warsztaty rzemiosł dawnych:

Bizuteria średniowieczna z drutu miedzianego (brązowego) – pokazy technik wyrobu biżuterii brązowej na podstawie wzorów średniowiecznych – warsztaty dla zwiedzających, głównie dla dzieci – po wykonaniu np. pierścionka z miedzianego drutu, dziecko zabiera swój wyrób na pamiątkę

Wyrób paciorków millefiori (z modeliny na wzór szklanych) - pokazy i warsztaty wyrobu paciorków millefiori na wzór szklanych - objaśnianie wzorów, sposobów łączenia szkła, wykonywania wzorów - na podstawie wzorów średniowiecznych – warsztaty dla zwiedzających, głównie dla dzieci – po wykonaniu paciorków dziecko zabiera gotowe koraliki na pamiątkę

Heraldyka – prezentacja herbów rycerskich, opis znaczenia poszczególnych elementów herbów, warsztaty dla dzieci – malowanie wyciętych z grubego kartonu własnych tarcz herbowych – wzory historyczne lub wedle własnej fantazji, po ukończeniu dzieła, malujący zabiera je na pamiątkę

Tkactwo - pokazy tkania na średniowiecznym, pionowym warsztacie tkackim, opis technik tkackich, omówienie barwienia tkanin barwnikami naturalnymi, pokaz tkania na bardku i tabliczkach tkackich, warsztaty dla zwiedzających – nauka tkania krajek na bardku – zarówno dla dzieci jak i dla dorosłych

Czerpanie papieru – prezentacja technik wyrobu papieru czerpanego, warsztaty dla dzieci, po wykonaniu papieru dziecko (dorosły) zabiera go na pamiątkę

Mini skrytorium – pokazy i warsztaty ozdabiania i pisania ksiąg średniowiecznych, inicjałów i miniatur ze średniowiecznych manuskryptów, omówienie technik kaligraficznych, warsztaty, głównie dla dzieci pisania gęsim piórem. Po napisaniu liter dziecko (dorosły) zabiera swoją pracę na pamiątkę

Ceramika - ręczne lepienie naczyń, pokazy i warsztaty dla dzieci, nauka lepienia naczyń, ornamentowania, omówienie różnych kształtów naczyń używanych do różnych celów w gospodarstwie domowym.

Zielarstwo - wykorzystanie ziół w medycynie średniowiecznej, pokaz zielnika z objaśnieniem jakie zioła są używane dla zdrowia, a które mogą być niebezpieczne. Warsztaty dla dzieci - rozpoznawanie ziół i podpisywanie rycin z ziołami, dla chętnych rysowanie wybranych ziół, darmowa degustacja leczniczych herbatek ziołowych. *(Magdalena Gorzkowska, która prowadzi warsztaty jest autorką książki „Zioła - jak zbierać, przetwarzać, stosować”)*

Powroźnik – prezentacja maszyny do wyrobu lin i sznurów, omówienie technik ich wyrobu, pokazy i warsztaty dla publiczności – każdy może spróbować wykonać kawałek liny lub sznura, pod czujnym okiem powroźnika

Garncarz - pokazy rozwiniętych technik garncarskich, czyli toczenie ceramiki na kole, połączone z warsztatami, głównie dla dzieci – sposoby wykonania naczyń na kole, ornamentowanie. Uczestnicy zabierają ze sobą samodzielnie wykonane naczynia

Łucznictwo – dla chętnych - strzelanie do tarczy pod nadzorem łuczника, nauka trzymania łuku, nakładania strzały itd...

9. Harmonogram

| Zadanie publiczne realizowane w okresie od 14.05.2015 r. do 23.05.2015 r. | | |
|---|---|---|
| Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego | Terminy realizacji poszczególnych działań | Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego |
| Przygotowanie scenariusza imprezy i nabór wykonawców | 14 -18.05.2015 r. | Stowarzyszenie Starożytników |
| Impreza na rynku w Przasnyszu | 23.05.2015 r. | Stowarzyszenie Starożytników |

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Zorganizowanie 11 pokazów i warsztatów rzemiosł dawnych, dzięki którym uda się osiągnąć cele edukacyjne:

Nauka przez zabawę – poszerzenie wiedzy historycznej, zwłaszcza dzieci i młodzieży szkolnej, dotyczącej życia codziennego w dawnych wiekach (średniowieczu)

Zachęcenie dzieci i młodzieży szkolnej do zainteresowania się tradycjami dawnego rzemiosła, a przy okazji bogatą historią miasta i regionu

Wyrób biżuterii na podstawie średniowiecznych wzorów z drutu miedzianego (brązowego); Wyrób paciorków millefiori (z modeliny na wzór szklanych); heraldyka – prezentacja herbów rycerskich, opis znaczenia poszczególnych elementów herbów, tkactwo - pokazy tkania na średniowiecznym, pionowym warsztacie tkackim, opis technik tkackich, omówienie barwienia tkanin barwnikami naturalnymi, pokaz tkania na bardku i tabliczkach tkackich; czerpanie papieru – prezentacja technik wyrobu papieru czerpanego; mini skryptorium – pokazy i warsztaty ozdabiania i pisania ksiąg średniowiecznych, inicjałów i miniatur ze średniowiecznych manuskryptów, omówienie technik kaligraficznych, ceramika - ręczne lepienie naczyń, pokazy i warsztaty dla dzieci, nauka lepienia naczyń, ornamentowania, zielarstwo - wykorzystanie ziół w medycynie średniowiecznej, pokaz zielnika z objaśnieniem jakie zioła są używane dla zdrowia, a które mogą być niebezpieczne. powroźnik – prezentacja maszyny do wyrobu lin i sznurów, omówienie technik ich wyrobu, pokazy i warsztaty dla publiczności; garncarz - pokazy rozwiniętych technik garncarskich, czyli toczenie ceramiki na kole, połączone z warsztatami; łucznictwo – dla chętnych - strzelanie do tarczy pod nadzorem łuczника, nauka trzymania łuku, nakładania strzały itd...

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

| Lp. | Rodzaj kosztów ¹⁶⁾ | Ilość jednostek | Koszt jednostkowy (w zł) | Rodzaj miary | Koszt całkowity (w zł) | z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł) | z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł) | Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł) |
|-----|--|-----------------|--------------------------|--------------|------------------------|--|---|--|
| I | Koszty merytoryczne po stronie Stowarzyszenia Starożytników | | | | | | | |
| | Rzemieślnicy - honoraria | 1 | 200 | Umowa | 200 | 200 | | |
| | | 2 | 300 | o | 600 | 600 | | |
| | | 8 | 400 | dzieło | 3200 | 3200 | | |
| II | Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ : 1) 2) | | | | | | | |
| III | Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ : 1) 2) | | | | | | | |
| IV | Ogółem: | 11 | | | 4 000 | 4 000 | | |

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

| | | | |
|---|--|----------|------|
| 1 | Wnioskowana kwota dotacji | 4 000 zł | 100% |
| 2 | Środki finansowe własne ¹⁷⁾ | 0 zł | 0% |

| | | | |
|-----|--|----------|------|
| 3 | Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾ | 0 zł | 0% |
| 3.1 | wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ | 0 zł | 0% |
| 3.2 | środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾ | 0 zł | 0% |
| 3.3 | pozostałe ¹⁷⁾ | 0 zł | 0% |
| 4 | Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków) | 0 zł | 0% |
| 5 | Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4) | 4 000 zł | 100% |

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych

Nie dotyczy

| Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych | Kwota środków (w zł) | Informacja o tym, czy oferta o przyznanie środków została rozpatrzona pozytywnie, czy też nie została jeszcze rozpatrzona | Termin rozpatrzenia – w przypadku ofert nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty |
|--|----------------------|---|--|
| | | | |

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....BRAK

.....

.....

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego

Wykonawca/archeolog – pokazy wyrobu biżuterii na podstawie średniowiecznych wzorów z drutu miedzianego (brązowego);

Wykonawca/archeolog - pokazy wyrobu paciorków millefiori (z modeliny na wzór szklanych);

Wykonawca/archeolog - pokazy i omówienie tajników heraldyki

Wykonawca/archeolog – pokazy dawnego tkactwa i warsztatu

Wykonawca/archeolog – pokazy technik czerpania papieru
 Wykonawca/archeolog - mini skryptorium – pokazy i warsztaty dawnego pisma ceramika - ręczne
 Wykonawca/archeolog – pokazy ręcznego lepienia naczyń,
 Wykonawca/archeolog – prezentacja tajników zielarstwa
 Wykonawca rzemiosł dawnych - powroźnik – prezentacja maszyny do wyrobu lin i sznurów,
 garncarz Wykonawca rzemiosł dawnych - pokazy toczenia ceramiki na kole,
 Wykonawca rzemiosł dawnych - łucznictwo –strzelanie z łuku
 Wykonawcy brali udział w imprezach organizowanych przez Stowarzyszenie Starożytników:
 Wielki Jarmark Średniowieczny w Pułtusk”(12 edycji)
 Średniowiecze na Mazowszu– cykl podobnych imprez, które odbyły się w Płocku (4 edycje), i w
 Ciechanowie (2 edycje)
 Jarmark Średniowieczny w Iłży (2 edycje),
 Jarmark Średniowieczny w Ostrołęce (1 edycja)
 Festyn Archeologiczny w Zbuczu (7 edycji),
 Festyn Archeologiczny „Od Prasnówian do Polaków” w Starachowicach (4 edycje)
 Międzynarodowy Festyn Archeologiczny w Kernave (Litwa) (4 edycje)

2. Zasoby rzeczowe oferenta przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania

Namioty, przedmioty potrzebne do pokazów i warsztatów: drut miedziany/brązowy, narzędzia do wyrobu z niego biżuterii, wzory biżuterii metalowej i szklanej, modelina przygotowana wcześniej do wyrobu paciorków we wzory, kuchenka gazowa, naczynie z wodą do gotowania gotowych paciorków, sznurek do ich nawlekania, glina do wyrobu naczyń, odpowiednia deska do jej kształtowania, koło garncarskie i glina do wyrobu ceramiki, maszyna do wykonywania powroźów, surowiec do ich wykonania, łuk, strzały, tarcza, zabezpieczenie toru łuczniczego, pionowy warsztat tkacki, bardko, tabliczki tkackie, wełna do tkania, gotowe krajki i fragmenty utkanych tkanin, barwniki roślinne, herbarz, wzory herbów z opisami, tekturowe tarcze dla dzieci do malowania, farby do malowania, zielnik, kredki, wydrukowane wzory ziół do opisanie, papier do rysowania ziół, odpowiednie przykrycia stołów i aranżacja stoisk, aparat fotograficzny.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

2003 – 2014 - „Wielki Jarmark Średniowieczny w Pułtusk”, (12 edycji) wszystkie imprezy we współpracy z Burmistrzem miasta Pułtusk oraz Muzeum Regionalnym w Pułtusk;
 od 2004 roku patronat nad imprezą co roku obejmował Marszałek Województwa Mazowieckiego, Pan Adam Struzik.

2006 –2010 „Średniowiecze na Mazowszu” – cykl podobnych imprez, które odbyły się w Płocku – we współpracy z Płockim Ośrodkiem Kultury; w Ciechanowie – we współpracy z Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie i w Pułtusk - we współpracy z Burmistrzem miasta Pułtusk; patronat nad przedsięwzięciem sprawował Marszałek Województwa Mazowieckiego, Pan Adam Struzik

2007 -2008 – Jarmark Średniowieczny w Iłży (2 edycje), we współpracy z Burmistrzem miasta Iłża oraz Muzeum Regionalnym w Iłży;

2008 - Jarmark Średniowieczny w Ostrołęce, we współpracy z Prezydentem Ostrołęki oraz Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce;

2007 – 2014 – Festyn Archeologiczny w Zbuczu (7 edycji), we współpracy z Wójtem Gminy Czyże i Gminnym Ośrodkiem Kultury w Czyżach

2008 – 2011 Festyn Archeologiczny „Od Prasłowian do Polaków” w Starachowicach we współpracy z Muzeum Przyrody i Techniki „Ekomuzeum”

2011 – 2014 Międzynarodowy Festyn Archeologiczny w Kernave (Litwa) we współpracy z Muzeum w Kernave

4. Informacja, czy oferent przewiduje zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

NIE

Oświadczamy że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/oferenta
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent jest związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 13.05.2015 r.;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Marzena Kasprzycka

M. Kasprzycka
Prezes Zarządu

Joanna Kochanowska

J. Kochanowska
WICEPREZES ZARZĄDU

Stowarzyszenie starożytników

ul. Młynarska 35a m. 43

01-175 WARSZAWA

NIP. 527-23-97-623, Regon. 015442717..

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data 29. 04. 2015 r.

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru – dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta

Poświadczenie złożenia oferty

Adnotacje urzędowe

ODDZIAŁ CENTRALNEJ INFORMACJI
KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO
ul. Czerniakowska 100
00454 Warszawa

KRAJOWY REJESTR SĄDOWY

Stan na dzień 13.04.2015 godz. 12:04:29

Numer KRS: **0000121165**

ODPIS AKTUALNY

Z REJESTRU STOWARZYSZEŃ, INNYCH ORGANIZACJI SPOŁECZNYCH I ZAWODOWYCH, FUNDACJI I PUBLICZNYCH ZAKŁADÓW OPIEKI ZDROWOTNEJ



Nr pisma wnioskodawcy:

PODMIOT NIE WPISANY DO REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓW

| | |
|---|-------------------------|
| Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym | 04.07.2002 |
| Osobny wpis | 5 |
| Numer wpisu | Data dobiegnięcia wpisu |
| 19.02.2009 | |
| 19.02.2009 | |
| WA.XII.NS-REJ.KRS/34918/08/767 | |
| Sąd Rejonowy dla M. St. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego | |

Dział 1

| | |
|--|------------------------------|
| Rubryka 1 - Dane podmiotu | |
| 1. Oznaczenie rodzaju organizacji | STOWARZYSZENIE |
| 2. Numer REGON/NIP | ----- |
| 3. Nazwa | STOWARZYSZENIE STAROŻYTNIKÓW |
| 4. Data o wcześniejszej rejestracji | ----- |
| 5. Czy podmiot posiada status organizacji pożytku publicznego? | TAK |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Rubryka 2 - Siedziba i adres podmiotu | |
| 1. Siedziba | kraj POLSKA, woj. MAZOWIECKIE, powiat M. ST. WARSZAWA, gmina M. ST. WARSZAWA, miejsc. WARSZAWA |
| 2. Adres | ul. WŁYŃWARSKA, nr 35A, lok. 45, mibjsz. WARSZAWA, kod 01-175, poczta WARSZAWA, kraj POLSKA |
| 3. Adres poczty elektronicznej | ----- |
| 4. Adres strony internetowej | ----- |

| | |
|---|--|
| Rubryka 3 - Jednostki terenowe lub oddziały | |
| Brak wpisów | |

**ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM**

Mazymilian Kasprzycka
WICEPREZES ZARZĄDU

| | |
|--|--|
| Rubryka 4 - Informacje o strukturze | |
| 1. Informacja o sporządzeniu lub zmianie statutu | DATA SPORZĄDZENIA STATUTU: 05.04.2002R. |
| 2 | 2 GRUŚNIA 2005 ROKU §1 PKT. 2, §4, §5, §6 DODANY - OKREŚLAJĄCY DZIAŁALNOŚĆ STOWARZYSZENIA W SFERZE ZADAŃ PUBLICZNYCH - W ZWIĄZKU Z TYM NUMERACJA NASTĘPNYCH PARAGRAFÓW JEST WYŻSZA O JEDEN NUMER, §11 PKT.1, §12 PKT.1 I 5, §14, §16 PKT.1, §23, §28 - DODANY - W ZWIĄZKU Z TYM NUMERACJA NASTĘPNYCH PARAGRAFÓW JEST WYŻSZA O JEDEN NUMER, §29 PKT.1, §32 PKT.2, §33 PKT.1 I 2. |
| 3 | 10 LIPCA 2008 ROKU ROZDZIAŁ I - PRZEPISTY OGÓLNE §1 PKT.2; ROZDZIAŁ II - CELE STOWARZYSZENIA I SPOSOBY DZIAŁANIA §4 DODANO PODPUNKTY H),J),K),L) |

| | |
|--|--------------|
| Rubryka 5 | |
| 1. Czas, na jaki została utworzona organizacja | NIEOZNACZONY |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Rubryka 6 - Sposób powstania podmiotu | |
| Brak wpisów | |

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| Rubryka 7 - Komitet założycielski | |
| 1. Nazwiśko / Nazwa lub firma | KASPRZYCKA |
| 2. Imiona | MARZENNA JOLANTA |
| 3. Numer PESEL/REGON | 60042504500 |
| 4. Numer KRS | ***** |
| 2 | 1. Nazwiśko / Nazwa lub firma |
| | BOROWSKA |
| | JDANNA |
| | 65052106067 |
| | ***** |
| 3 | 1. Nazwiśko / Nazwa lub firma |
| | SĘPEK |
| | GRZEGORZ |
| | 63012303558 |
| | ***** |

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| Rubryka 8 - Organ sprawujący nadzór | |
| 1. Nazwa organu | STAROSTA POWIATU WARSZAWSKIEGO |

Dział 2

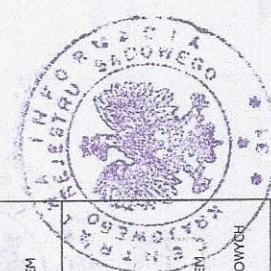
Joanna Kozłowska
WICEPREZES ZARZĄDU

| | |
|----|---|
| 2 | 73, 20, G. PRACE BADAWCZO - ROZWOJOWE W DZIEDZINIE KULTUROZNAWSTWA I SZTUK PIĘKNYCH AJNICOWANIE I REALIZACJE PRZEDSIĘWZIĘĆ MAJĄCYCH NA CELU PRZYBLIŻENIE SPOŁECZEŃSTWU POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO. OPROWADZANIE BADAŃ NAUKOWYCH NA DZIEDZICTWIE KULTUROWYM ZARÓWNO POLSKIM JAK I EUROPEJSKIM. |
| 3 | 73, 20, I. PRACE BADAWCZO - ROZWOJOWE W DZIEDZINIE POZOSTAŁYCH NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH OPROWADZANIE BADAŃ NAUKOWYCH NA DZIEDZICTWIE KULTUROWYM ZARÓWNO POLSKIM JAK I EUROPEJSKIM. |
| 4 | 92, 52, B. OCHRONA ZABYTEKÓW DWPÓŁPRACĘ Z ADMINISTRACJĄ PAŃSTWA, SAMORZĄDAMI LOKALNYMI, ORGANIZACJAMI SAMORZĄDOWYMI, POZARZĄDOWYMI I GOSPODARCYMI. |
| 5 | 92, 52, A. DZIAŁALNOŚĆ MUZEJÓW DWPÓŁPRACĘ Z ADMINISTRACJĄ PAŃSTWA, SAMORZĄDAMI LOKALNYMI, ORGANIZACJAMI SAMORZĄDOWYMI, POZARZĄDOWYMI I GOSPODARCYMI. DWPSPERANIE TURYSTYKI KULTURALNEJ, ZWŁASZCZA ZWIĄZANEJ Z DZIEDZICTWEM KULTUROWYM. |
| 6 | 92, 32, Z. DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW KULTURALNYCH AJNICOWANIE I REALIZACJE PRZEDSIĘWZIĘĆ MAJĄCYCH NA CELU PRZYBLIŻENIE SPOŁECZEŃSTWU POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO. BYORGANIZOWANIE SYMPOZJÓW, KONFERENCJI I SPOTKAŃ. OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I JEGO OCHRONY. DWPSPERANIE TURYSTYKI KULTURALNEJ, ZWŁASZCZA ZWIĄZANEJ Z DZIEDZICTWEM KULTUROWYM. HIPROMOCJE DZIAŁAŃ I INSTYTUCJI WSPIERAJĄCYCH REALIZACJĘ CELÓW STATUTOWYCH STOWARZYSZENIA. |
| 7 | 80, 42, B. KSZTAŁCENIE USTAWICZNE DORÓSZĄCYCH I POZOSTAŁE FORMY KSZTAŁCENIA GDZIE INDEJ NIE SKLASYFIKOWANE BYORGANIZOWANIE SYMPOZJÓW, KONFERENCJI I SPOTKAŃ. OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I JEGO OCHRONY. OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ INTEGRACJI EUROPEJSKIEJ W SFERZE OCHRONY DZIEDZICTWA KULTUROWEGO. |
| 8 | 63, 30, A. DZIAŁALNOŚĆ ORGANIZATORÓW TURYSTYKI DWPSPERANIE TURYSTYKI KULTURALNEJ, ZWŁASZCZA ZWIĄZANEJ Z DZIEDZICTWEM KULTUROWYM. |
| 9 | 63, 30, D. DZIAŁALNOŚĆ TURYSTYCZNA POZOSTAŁA AJNICOWANIE I REALIZACJE PRZEDSIĘWZIĘĆ MAJĄCYCH NA CELU PRZYBLIŻENIE SPOŁECZEŃSTWU POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO. DWPSPERANIE TURYSTYKI KULTURALNEJ, ZWŁASZCZA ZWIĄZANEJ Z DZIEDZICTWEM KULTUROWYM. |
| 10 | 74, 87, A. DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW I WYSTAW AJNICOWANIE I REALIZACJE PRZEDSIĘWZIĘĆ MAJĄCYCH NA CELU PRZYBLIŻENIE SPOŁECZEŃSTWU POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO. OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I JEGO OCHRONY. OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO W KRAJU I ZAGRANICĄ. HIPROMOCJE DZIAŁAŃ I INSTYTUCJI WSPIERAJĄCYCH REALIZACJĘ CELÓW STATUTOWYCH STOWARZYSZENIA. |
| 11 | 74, 87, B. DZIAŁALNOŚĆ KOMERCYJNA GDZIE INDEJ NIE SKLASYFIKOWANA AJNICOWANIE I REALIZACJE PRZEDSIĘWZIĘĆ MAJĄCYCH NA CELU PRZYBLIŻENIE SPOŁECZEŃSTWU POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO. OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I JEGO OCHRONY. DWPSPERANIE TURYSTYKI KULTURALNEJ, ZWŁASZCZA ZWIĄZANEJ Z DZIEDZICTWEM KULTUROWYM. |

ZA ZGODNOŚĆ ZORYGINAŁEM

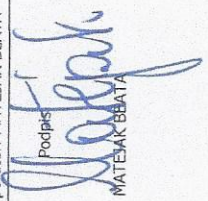
Przewodnicząca Zarządu
[Podpis]
Przewodnicząca Zarządu

Wiceprezes Zarządu
[Podpis]
WICEPREZES ZARZĄDU



Stowarzyszenie Starożytników
ul. Młynarska 35a m. 45
01-175 WARSZAWA
NIP 521-23-97-623, Regon 01544217

| | |
|----|---|
| 12 | OPROWADZANIE POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO W KRAJU I ZAGRANICĄ. HIPROMOCJE DZIAŁAŃ I INSTYTUCJI WSPIERAJĄCYCH REALIZACJĘ CELÓW STATUTOWYCH STOWARZYSZENIA. |
| 13 | 74, 81, Z. UDOSTĘPNIANIE LICENCJI NA WYKORZYSTANIE FOTOGRAFI OPROWADZANIE POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO W KRAJU I ZAGRANICĄ. HIPROMOCJE DZIAŁAŃ I INSTYTUCJI WSPIERAJĄCYCH REALIZACJĘ CELÓW STATUTOWYCH STOWARZYSZENIA. |
| 14 | 80, 42, B. PROWADZENIE ZAMAWIANYCH SZKOLEŃ I LEKCJI HISTORYCZNYCH OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I JEGO OCHRONY. OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ INTEGRACJI EUROPEJSKIEJ W SFERZE OCHRONY DZIEDZICTWA KULTUROWEGO. DWPÓŁPRACĘ Z ADMINISTRACJĄ PAŃSTWA, SAMORZĄDAMI LOKALNYMI, ORGANIZACJAMI SAMORZĄDOWYMI, POZARZĄDOWYMI I GOSPODARCYMI. 22, 13, Z. WYDAWANIE CZASOPISM I WYDAWNICTW PERIODYCZNYCH AJNICOWANIE I REALIZACJE PRZEDSIĘWZIĘĆ MAJĄCYCH NA CELU PRZYBLIŻENIE SPOŁECZEŃSTWU POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO. OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I JEGO OCHRONY. DWPSPERANIE TURYSTYKI KULTURALNEJ, ZWŁASZCZA ZWIĄZANEJ Z DZIEDZICTWEM KULTUROWYM OPROWADZANIE POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO W KRAJU I ZAGRANICĄ. HIPROMOCJE DZIAŁAŃ I INSTYTUCJI WSPIERAJĄCYCH REALIZACJĘ CELÓW STATUTOWYCH STOWARZYSZENIA. |
| 15 | 74, 40, Z. REKLAMA DWPSPERANIE TURYSTYKI KULTURALNEJ, ZWŁASZCZA ZWIĄZANEJ Z DZIEDZICTWEM KULTUROWYM OPROWADZANIE POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO W KRAJU I ZAGRANICĄ. HIPROMOCJE DZIAŁAŃ I INSTYTUCJI WSPIERAJĄCYCH REALIZACJĘ CELÓW STATUTOWYCH STOWARZYSZENIA. |
| 16 | 22, 11, Z. WYDAWANIE KSIĄŻEK OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I JEGO OCHRONY. DWPSPERANIE TURYSTYKI KULTURALNEJ, ZWŁASZCZA ZWIĄZANEJ Z DZIEDZICTWEM KULTUROWYM OPROWADZANIE POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO W KRAJU I ZAGRANICĄ. HIPROMOCJE DZIAŁAŃ I INSTYTUCJI WSPIERAJĄCYCH REALIZACJĘ CELÓW STATUTOWYCH STOWARZYSZENIA. |
| 17 | 22, 15, Z. POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA AJNICOWANIE I REALIZACJE PRZEDSIĘWZIĘĆ MAJĄCYCH NA CELU PRZYBLIŻENIE SPOŁECZEŃSTWU POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO. OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I JEGO OCHRONY. DWPSPERANIE TURYSTYKI KULTURALNEJ, ZWŁASZCZA ZWIĄZANEJ Z DZIEDZICTWEM KULTUROWYM OPROWADZANIE POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO W KRAJU I ZAGRANICĄ. HIPROMOCJE DZIAŁAŃ I INSTYTUCJI WSPIERAJĄCYCH REALIZACJĘ CELÓW STATUTOWYCH STOWARZYSZENIA. |
| 18 | 52, 47, Z. SPRZEDAŻ DETALICZNA KSIĄŻEK, GAZET I ARTYKUŁÓW FIŚMIENIENYCH OPROWADZANIE DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNO - SZKOLENIOWEJ ZWIĄZANEJ Z PROBLEMATYKĄ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I JEGO OCHRONY. DWPSPERANIE TURYSTYKI KULTURALNEJ, ZWŁASZCZA ZWIĄZANEJ Z DZIEDZICTWEM KULTUROWYM OPROWADZANIE POLSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO W KRAJU I ZAGRANICĄ. HIPROMOCJE DZIAŁAŃ I INSTYTUCJI WSPIERAJĄCYCH REALIZACJĘ CELÓW STATUTOWYCH STOWARZYSZENIA. |
| 1 | 73, 20, F. PRACE BADAWCZO - ROZWOJOWE W DZIEDZINIE ARCHEOLOGII I HISTORII AJNICOWANIE I REALIZACJE PRZEDSIĘWZIĘĆ MAJĄCYCH NA CELU PRZYBLIŻENIE |

Podpis

 MATEJAK BEATA

Rubryka 1 - Kurator
 Brak wpisów

Dział 6

Rubryka 1 - Likwidacja
 Brak wpisów

Rubryka 2 - Informacja o rozwiązaniu organizacji
 Brak wpisów

Rubryka 3 - Zarząd Komisaryczny lub przedstawiciel do prowadzenia bieżących spraw stowarzyszenia
 Brak wpisów

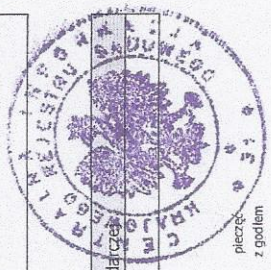
Rubryka 4 - Informacja o połączeniu lub podziale
 Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o postępowaniu upadłościowym
 Brak wpisów

Rubryka 6 - Informacja o postępowaniu układowym
 Brak wpisów

Rubryka 7 - Informacja o postępowaniu naprawczym
 Brak wpisów

Rubryka 8 - Informacja o zawieszeniu działalności gospodarczej
 Brak wpisów



Warszawa, 13.04.2015 godz: 12:04:29

pieczęć z godłem

ZA ZGODNOŚĆ ZORYGINAŁEM

Małgorzata Kasprzycka
 Prezes Zarządu

Joanna Kochanowska
 WICEPREZES ZARZĄDU

STOWARZYSZENIE STAROŻYTNIKÓW
 ul. Młynarska 35a m. 45
 01-175 WARSZAWA
 NIP 527-23-97-623, Regon 015442717