

Zamawiający : Miasto Przasnysz
adres siedziby: ul. Jana Kilińskiego 2
06-300 Przasnysz
NIP 761-15-25-385 REGON 550667876

Przasnysz dnia 15.05.2012r.

tel. (029) 756 49 00 fax: (029) 756 49 39

www.przasnysz.um.gov.pl

Nr sprawy ZP. 271.10.2012

*Dotyczy przetargu nieograniczonego na **Opracowanie dokumentacji projektowej przebudowy i nadbudowy budynku Miejskiego Domu Kultury w Przasnyszu***

Do wszystkich zainteresowanych

PYTANIA I ODPOWIEDZI

Na podstawie art. 38 ust. 2 Ustawy Prawo zamówień publicznych (dalej ustawa pzp) (t. j. Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 ze zm.) informuję, że wpłynęły zapytania dotyczące treści SIWZ.

Treść pytań i odpowiedzi przedstawiam poniżej.

Pytanie 1

Czy koszt nadzoru autorskiego należy uwzględnić w cenie oferty, czy będzie on stanowił przedmiot odrębnej umowy? Czy koszt nadzoru autorskiego wchodzi w zakres opracowania, jeżeli tak, proszę o podanie jaką ich liczbę należy przyjąć?

Odpowiedź

Zamówienie obejmuje zakres prac projektowych szczegółowo opisany w SIWZ pkt. 2 "Opis przedmiotu zamówienia" i ten zakres powinien być ujęty w wycenie.

Pytanie 2

Jaka jest wartość szacunkowa zamówienia?

Odpowiedź

Pytanie nie dotyczy treści SIWZ.

Pytanie 3

Czy uzyskanie prawomocnej decyzji pozwolenia na budowę wlicza się w termin wykonania przedmiotu umowy?

Odpowiedź

Zamawiający nie wskazał w SIWZ, że uzyskanie pozwolenia na budowę jest obowiązkiem wykonawcy. Pytanie nie ma związku z opisem przedmiotu zamówienia.

Pytanie 4

Czy Zamawiający posiada plan miejscowy, decyzję celu publicznego lub decyzję o warunkach zabudowy oraz decyzję środowiskową? Jeżeli tak, prosimy o zamieszczenie dokumentów na stronie internetowej. Jeżeli nie, to czy Wykonawca powinien uzyskać decyzję we własnym zakresie.

Odpowiedź

Patrz SIWZ str. 5 "**Uwaga** " w ramce

Pytanie 5

Czy Zamawiający posiada wypis i wyrys z planu miejscowego lub inną mapę? Jeżeli tak, prosimy o zamieszczenie dokumentów na stronie internetowej.

Odpowiedź

Patrz SIWZ str. 5 "**Uwaga** "w ramce

Pytanie 6

Czy Zamawiający posiada inwentaryzację budynku podlegającego opracowaniu? Jeżeli tak, prosimy o zamieszczenie jej na stronie internetowej. Jeżeli nie – prosimy o podanie powierzchni użytkowej i kubatury budynku, powierzchnia działki itp.

Odpowiedź

Patrz SIWZ str. 4 punkt 2.2 " Informacje ogólne o obiekcie". Część rysunkową inwentaryzacji zamieszczamy w uzupełnieniu jako załącznik do SIWZ.

Pytanie 7

Czy egzemplarze projektu, poza 4 egz. Projektu budowlanego będącego załącznikiem do wniosku o wydanie pozwolenia na budowę, mogą być kopią?

Odpowiedź

Nie mogą być kopie. Wymagania dot. projektu-patrz SIWZ str. 5-6 punkt 2.4

Pytanie 8

Czy teren lub budynki podlegają pod uzgodnienie konserwatora zabytków, a jeżeli tak, czy Zamawiający uzyskał takie warunki, zalecenia lub wytyczne? Jeżeli tak, prosimy o zamieszczenie dokumentów na stronie internetowej.

Odpowiedź

Patrz SIWZ str. 5 "uwaga "w ramce

Pytanie 9

Czy w wycenie należy uwzględnić konieczność wykonania inwentaryzacji instalacji sanitarnych i elektrycznych?

Odpowiedź

Zamówienie obejmuje m.in. projekt przebudowy pomieszczeń wewnętrznych i przystosowanie ich do nowych funkcji, w związku z czym opracowanie ma zawierać projekt wszystkich instalacji w pomieszczeniach w nowym układzie. W wycenie należy ująć wszelkie czynności niezbędne do sporządzenia projektu zgodnie z obowiązującym prawem i wymaganiami zamawiającego określonymi w SIWZ.

Pytanie 10

Czy Zamawiający posiada ważne warunki techniczne podłączenia obiektu do sieci energetycznej, kanalizacji sanitarnej i deszczowej, wodociągowej, telekomunikacyjnej, zjazdu na przedmiotową działkę? Jeżeli tak to prosimy o zamieszczenie dokumentów na stronie internetowej.

Odpowiedź

Zamawiający wskazał w SIWZ (pkt. 2.3. ppkt. 2 lit. d) , że wykonawca ma obowiązek uzyskać warunki nowego przyłącza do sieci wodociągowej. Inne przyłącza są w stanie dobrym i nie wymagają przebudowy.

Pytanie 11

Czy należy wykonać przyłącze telekomunikacyjne, czy Zamawiający dopuszcza wykonanie takiego przyłącza w ramach umowy przyłączeniowej z operatorem świadczącym usługi dla przedmiotowego obiektu?

Odpowiedź

Nie

Pytanie 12

Czy podczas prac projektowych konieczne będzie uzgadnianie naszego zakresu prac (rozwiązań, detali) projektowych z innym biurem lub instytucją sporządzającą inną część projektu, które mogą mieć ze sobą połączenie?

Odpowiedź

Nie

Pytanie 13

Czy Zamawiający udostępni wszystkie pomieszczenia do inwentaryzacji tego samego dnia i z kim się należy kontaktować w sprawie uzgodnienia terminu inwentaryzacji?

Odpowiedź

Tak. Kontakt podany w SIWZ

Pytanie 14

Czy Zamawiający ma wymagania w stosunku do rozwiązań technicznych, standardu urządzeń oraz materiałów wykorzystanych w przedmiotowej inwestycji?

Odpowiedź

Zamawiający zamawia dokumentację projektową poprzedzoną wykonaniem ekspertyzy technicznej obiektu, audytem akustycznym, badaniami geologicznymi i oczekuje, że wykonawca na podstawie wyników badań przedstawi zamawiającemu do akceptacji koncepcję rozwiązań technicznych.

Pytanie 15

Czy Zamawiający posiada limit finansowy, którego wartość kosztorysowa wszystkich robót nie może przekroczyć? Jeżeli tak, to w jakiej wysokości?

Odpowiedź

Zamawiający zamawia w ramach opracowania również kosztorys inwestorski między innymi po to, by ustalić koszt planowanego przedsięwzięcia. Nieporozumieniem jest pytanie o limit finansowy w sytuacji, gdy nie jest znany zakres robót koniecznych do wykonania.

Pytanie 16

Czy Zamawiający będzie korzystał z dofinansowania ze środków Unijnych? I czy w związku z tym będzie konieczne wykonanie jakichś wcześniejszych danych związanych bezpośrednio z tym dofinansowaniem. Proszę podać z jakiego programu będzie Zamawiający korzystał.

Odpowiedź

Gdyby zamawiający wymagał od wykonawcy działań ponad standardowych w procesie projektowania napisałby o tym w SIWZ.

Pytanie 17

Projektant zaleca wykonanie dokumentacji projektowej na podstawie Polskich Norm PN-B. Czy Zamawiający akceptuje powyższe zalecenie?

Odpowiedź

Polskie prawo określa szczegółowo formę i zakres dokumentacji projektowej. Zamawiający oczekuje takiego właśnie opracowania. Patrz SIWZ str. 6 pkt.2.4 (6)

Pytanie 18

W nawiązaniu do zamówienia na opracowanie dokumentacji projektowej przebudowy i nadbudowy budynku Miejskiego Domu Kultury w Przasnyszu, odnośnie punktu 8.2) SIWZ wiedzy i doświadczenia wnosimy o zmianę zapisu SIWZ i dopuszczenie do udziału w postępowaniu wykonawcy, który w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonał (zakończył) co najmniej dwa opracowania projektowe wielobranżowe, o wartości min. 150 000zł każde, z zakresie budynku użyteczności publicznej.

Z uwagi na charakter usług projektowych i ich specyfikę, Wykonawca nie dysponuje szczegółowymi referencjami z rozpisaniem konkretnych pomieszczeń w zaprojektowanym przez siebie budynku, Zamawiający powinien polegać na wiedzy i doświadczeniu projektanta potwierdzonej posiadaniem stosownych uprawnień zawodowych, a także stażem pracy.

Odpowiedź

Zamawiający nie widzi uzasadnienia dla zmiany w SIWZ warunków udziału w przetargu w zakresie wiedzy i doświadczenia Wykonawcy. Opracowanie projektowe dotyczy obiektu wielofunkcyjnego z salą widowiskowo – kinową i oczekujemy od wykonawcy posiadania wiedzy i doświadczenia w realizacji projektów dla tego typu obiektów.

Pytanie nr 19.

Czy Zamawiający przewiduje zastosowanie systemu elektroakustycznego modyfikującego parametry akustyczne wnętrza?

Odpowiedź

W zakres dokumentacji projektowej objętej przetargiem wchodzi również audyt akustyczny i wykonanie projektu akustycznego sali widowiskowej. Oczekujemy zastosowania rozwiązań zapewniających komfort akustyczny.

Pytanie nr 20.

Czy Zamawiający posiada inwentaryzację akustyczną stanu istniejącego? Czy inwentaryzacja określa parametry czas pogłosu, parametry rozkładu pola akustycznego na widowni oraz parametry przestrzenne C80, C50, STI, LF. Jeżeli nie, czy wykonawca projektu powinien w zakresie swoich prac wykonać taką inwentaryzację?

Odpowiedź

Patrz odpowiedź na pytanie nr 19 i SIWZ str.4 pkt. 2.3

Pytanie nr 21.

Czy projekt akustyki wewnątrz powinien zawierać symulację parametrów akustycznych, czas pogłosu, parametry rozkładu pola akustycznego na widowni oraz parametry przestrzenne C80, C50, STI, LF?

Odpowiedź

Patrz odpowiedź na pytanie nr 19 i SIWZ str.4 pkt. 2.3

Pytanie nr 22.

Jaki zakres pomieszczeń obejmuje projekt akustyki wewnątrz?

Odpowiedź

Patrz SIWZ str.4 pkt. 2.3

Pytanie nr 23.

Jaki zakres obiektu powinien obejmować projekt ochrony dźwiękowej?

Odpowiedź

Sala widowiskowo-kinowa oraz pomieszczenia bezpośrednio do niej przylegające.

Pytanie nr 23.

Czy zakres projektu wchodzi projekty technologii sceny w zakresie oświetlenia estradowego, mechaniki estradowej oraz nagłośnienia elektroakustycznego?

Odpowiedź

Tak

Pytanie nr 24.

Czy Zamawiający posiada ekspertyzę stanu technicznego oraz ekspertyzę ppoż?

Odpowiedź

Patrz SIWZ str. 4 pkt.2.3

Podpisała : Zastępca Burmistrza
/-/ Wiesława Helwak