

p. Beata H. / K



Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 14.04.2016 (poz. 570)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Wójt Gminy Kraszewice			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego – Realizacja projektów służących wspieraniu rozwoju kompetencji kulturalnych mieszkańców Wielkopolski			
4. Tytuł zadania publicznego	Warsztaty muzyczne zespołu Zaprosnianki			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20.08.2017 r.	Data zakończenia	31.10.2017 r.

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Nazwa: Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Gminy Kraszewice, Numer KRS: 0000563062, Kod pocztowy: 63-522, Poczta: Kraszewice, Miejscowość: Kraszewice, Ulica: Wieluńska 122, Adres do korespondencji taki sam jak adres oferenta		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Dane kontaktowe: Adres e-mail: fundusze@kraszewice.pl Numer telefonu: 605465656 Dane osób do składania wyjaśnień: Beata Rzepecka		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego	Projekt polega na organizacji wyjazdowych warsztatów muzycznych dla zespołu ZAPROŚNIANKI, który działa od 1987 roku i zrzesza obecnie 20 członków z terenu gminy Kraszewice. Zespół po kilku letniej przerwie w aktywności estradowej chce powrócić do wcześniejszych tradycji występów w ramach Przeglądów Folklorystycznych oraz Estrad Folkloru - stąd zrodziła się potrzeba warsztatów, która zapewni również promocję gminie Kraszewice. Zajęcia poprowadzi instruktor z wieloletnim doświadczeniem, kwalifikacjami i osiągnięciami w danej dziedzinie. Projekt obejmie również działania promocyjne (wydanie ulotek) oraz zakup niezbędnego wyposażenia (komplet
--	--

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

mikrofonów). W ramach przedsięwzięcia odbędą się koncerty i warsztaty. Oba koncerty odbędą się w gminie Kraszewice. Łącznie weźmie w nich udział około 600 osób. Wyżej przedstawione działania mają na celu wsparcie rozwoju kompetencji kulturalnych mieszkańców gminy Kraszewice poprzez warsztaty i przedsięwzięcia artystyczne dla twórców nieprofesjonalnych.

Celem zadania jest wspieranie rozwoju kompetencji kulturalnych mieszkańców gminy Kraszewice poprzez podnoszenie poziomu wiedzy na temat kultury oraz praktycznych umiejętności z zakresu muzyki poprzez warsztaty i przedsięwzięcia artystyczne dla twórców nieprofesjonalnych. Naszym celem jest edukacja kulturalna, rozwijanie aktywności twórczej, kreatywności i umiejętności różnych grup społecznych i wiekowych oraz ich integracja poprzez pobudzanie potencjału w zespole ZAPROŚNIANKI. Priorytetem jest osiągnięcie wysokiej wartości edukacyjnej warsztatów, ich oryginalność, spójność, możliwość rozwoju zdolności, umiejętności i wiedzy uczestników. W efekcie zespół posiada lepsze umiejętności wokально-muzyczne i będzie mógł je przedstawić na co najmniej dwóch koncertach w 2017 roku. Dzięki zdobytym umiejętnościom zespół zainspiruje się do nowych zadań twórczych, do aktywnego uczestnictwa w działaniach i ich współtworzenia umożliwiających zdobywanie kolejnych etapów rozwoju.

Nasza gmina położona jest z dala od dużych miast. W związku z tym społeczeństwo ma utrudniony dostęp do kultury, a dodatkowo środowisko zagrożone jest patologiami i ubóstwem. Jednocześnie wiele osób przejawia zainteresowanie do rozwijania swoich twórczych talentów. Udało nam się stworzyć grupę aktywnych muzycznie osób, które chcą na co dzień brać udział w życiu kulturalnym. Chcemy pomóc im w rozwoju i integracji ze społeczeństwem. Nie możemy zmarnować potencjału i pracy, którą włożyli w swój zespół pomimo utrudnionego dostępu do usług kulturalnych. Zadanie kierowane jest do młodzieży i osób dorosłych (w tym niepełnosprawnych). Jest to jedyne w swoim rodzaju przedsięwzięcie, które rozciąga się na liczne grupy wiekowe. Zostanie dla nich przygotowany indywidualny warsztat pracy. Profesjonalne osoby, które będą zajmowały się prowadzeniem warsztatów zadbają o to, aby każda z grup wiekowych mogła w pełni korzystać z dobrodziejstw zadania oraz czerpać z niego korzyści, aby się rozwijać.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Realizacja projektu zapoczątkuje profesjonalną działalność zespołu ZAPROŚNIANKI w zakresie muzyki biesiadnej i rozrywkowej oraz przypieczętuje jej wkład w rozwój tożsamości społecznej. Zadanie przyczyni się do wielu pozytywnych i trwałych zmian związanych z integracją społeczeństwa i zainteresowania kulturą. Przekaz informacyjny, ulotki i koncerty pozwolą zachować dziedzictwo kulturowe. Zadanie wpłynie na wzrost popularyzacji wiedzy o kulturze i sztuce w miejscach oddalonych od centrów kultury poprzez warsztaty i przedsięwzięcia artystyczne.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1.	Zakwaterowanie uczestników warsztatów	2000,00	0,00	2000,00
2.	Transport na warsztaty	1250,00	450,00	800,00

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

3.	Honorarium za prowadzenie warsztatów	1900,00	1900,00	0,00
4.	Materiały promocyjne	200,00	0,00	200,00
5.	Zakup mikrofonów z kablem i końcówkami	1000,00	1000,00	0,00
Koszty ogółem:		6350,00	3350,00	3000,00

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

..... *Beata Krzepka - prezes*

..... *Anna Chwałczak - z-ca prezes*

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta)

**Stowarzyszenie na Rzecz
Promocji Gminy Kraszewice**
ul. Wieluńska 122
63-522 Kraszewice

Data 11.10.2017 r.

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.