

WYKONAWCY

dotyczy zapytania ofertowego – remont zabytkowej dzwonnicy w Zespole Kościoła Parafialnego pw. Św. Doroty w Rosochatem Kościelnym upublicznionego w dniu 16.03.2017r

WYJAŚNIENIE ZAPYTANIA OFERTOWEGO

Zamawiający informuje, że w przedmiotowym postępowaniu od Wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia wpłynęły zapytania dotyczące treści zapytania ofertowego.

Zamawiający przekazuje Wykonawcom treść zapytań wraz z wyjaśnieniami:

Zapytanie 1

Bardzo proszę o doprecyzowanie zapytania!

Zgodnie z dokumentem;

SPECYFIKACJE TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH do dokumentacji technicznej REMONT ZABYTKOWEJ DZWONNICY W ZESPOLE KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO pw. Św. DOROTY PRZY SKRZYŻOWANIU UL. CZYŻEWSKIEJ Z ULICĄ KOŚCIELNĄ W ROSOCHATEM KOŚCIELNYM

STWIORB- 0, WYMAGANIA OGÓLNE SPECYFIKACJA TECHNICZNA WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH STWIORB – 0 WYMAGANIA OGÓLNE 1. Wstęp 1.1. Przedmiot specyfikacji technicznej Specyfikacja techniczna STWIORB -0 „Wymagania Ogólne” odnosi się do wymagań technicznych dotyczących wykonania i odbioru robót związanych z remontem ZABYTKOWEJ DZWONNICY W ZESPOLE KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO pw. Św. DOROTY PRZY SKRZYŻOWANIU UL. CZYŻEWSKIEJ Z ULICĄ KOŚCIELNĄ W ROSOCHATEM KOŚCIELNYM . 1.2. Zakres stosowania STWIORB . Specyfikację Techniczną, jako część dokumentów przetargowych, należy odczytywać i rozumieć w odniesieniu do zlecenia wykonania robót opisanych w pkt. 1.1. 1.3. Zakres robót objętych STWIORB 1.3.1. Ustalenia zawarte w STWIORB obejmują a) naprawy konstrukcyjne fundamentów b) naprawa konstrukcji drewnianej c) wymiana pokrycia dachowego d) naprawa i konserwacja szalunku drewnianego 1.3.2. Stan istniejący Remontowany budynek ZABYTKOWEJ DZWONNICY W ZESPOLE KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO pw. Św. DOROTY to budynek drewniany . 1.3.3. Kolejność realizacji robót . W trakcie realizacji należy wykonać harmonogram robót i ustalić kolejność wykonywania prac tak, aby utrudnienia wynikające z ich charakteru były jak najmniejsze. Szczegółowa kolejność realizacji poszczególnych robót zadania wynika bezpośrednio ze specyfiki prac i zastosowanej technologii, oraz z ustaleń i badań na obiekcie uzgodnionych w trakcie z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. 1.4. Określenia podstawowe Użyte w ST wymienione poniżej określenia należy rozumieć w każdym przypadku następująco: 1.4.1. Zamawiający – Gmina Czyżew 1.4.2. Wykonawca – wykonawca robót budowlanych i konserwatorskich, wyłoniony w drodze przetargu nieograniczonego, posiadający odpowiednie kwalifikacje oraz uprawnienia do prac przy zabytku nieruchomym. 1.4.3. **Kierownik budowy – osoba wyznaczona przez Wykonawcę, upoważniona do kierowania robotami i do**

występowania w jego imieniu w sprawach realizacji robót, pełniąca samodzielną funkcję techniczną w rozumieniu ustawy prawo budowlane i będąca członkiem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiadającym min. 10 letnie doświadczenie przy pracach przy zabytku. 1.4.4. Inspektor nadzoru – osoba wyznaczona przez Zamawiającego do jego reprezentowania podczas realizacji robót budowlanych, pełniąca samodzielną funkcję techniczną w rozumieniu ustawy prawo budowlane i będąca członkiem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa. i posiadającym min. 10 letnie doświadczenie przy pracach przy zabytku. 1.4.5. Materiały

Kierownik budowy – osoba wyznaczona przez Wykonawcę, upoważniona do kierowania robotami i do występowania w jego imieniu w sprawach realizacji robót, pełniąca samodzielną funkcję techniczną w rozumieniu ustawy prawo budowlane i będąca członkiem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiadającym min. 10 letnie doświadczenie przy pracach przy zabytku.

Czy ta informacja jest wiążąca dla wykonawcy?

Zgodnie z programem prac konserwatorskich przed przystąpieniem do prac trzeba wykonać.

2.1.1. Wykonanie dokumentacji i inwentaryzacji obiektu przed konserwacją.

2.1.2. Kwerenda archiwalna.

2.1.3. Badania konserwatorskie – badanie gatunku drewna, rozwarstwienie historyczne budowli.

Zgodnie z wiedzą i sztuką konserwatorską prace przy konserwacji cokołu kamiennego i dzwonów wymagają odpowiedniego wykształcenia, jak również prace przy konserwacji zachowawczej części szalunku zabytkowego.

odpowiednio;

Konserwacja cokołu kamiennego i dzwonów - posiadającą uprawnienia w zakresie konserwacji kamienia i detalu architektonicznego

Konserwacja zabytkowego szalunku - osoba posiadająca uprawnienia w zakresie konserwacji i restauracji malarstwa i rzeźby polichromowanej

Proszę o doprecyzowanie zapytania i dopisanie wymagań co do osób jakimi będzie musiał dysponować wykonawca.

I proszę o przesłanie decyzji konserwatorskiej.

Wyjaśnienie zamawiającego

Zamawiający ustalając warunki udziału w postępowaniu opierał się na pozwoleniu wydanemu przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Białymstoku Delegatura w Łomży, które nakłada obowiązek posiadania przez kierownika robót kwalifikacji o których mowa w art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Zatem zapisy w STWiORB na temat 10-letniego doświadczenia są zbyt rygorystyczne. Zapisy zapytania ofertowego pozostają bez zmian.

Zamawiający pragnie podkreślić, że każdy z Wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia składa oświadczenie (które jest w druku oferty), że spełnia warunki udziału w

postępowaniu dotyczące kompetencji lub uprawnień do prowadzenia działalności zawodowej, sytuacji ekonomicznej lub finansowej i zdolności technicznej lub zawodowej. Podpisując umowę wyłoniony Wykonawca gwarantuje, że wykonanie robót nastąpi zgodnie z:

- obowiązującymi przepisami polskiego prawa,
- warunkami technicznymi wykonania robót,
- wymaganiami wynikającymi z obowiązujących Polskich Norm,
- zasadami rzetelnej wiedzy technicznej i ustalonymi zwyczajami.

A więc obowiązkiem Wykonawcy jest należyte wykonanie zamówienia, m.in. poprzez zapewnienie do realizacji zadania osoby o odpowiednich kwalifikacjach i umiejętnościach. Zamawiający zamieszcza w załączeniu pozwolenie wydane przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków.

Treść zapytania ofertowego pozostaje zatem bez zmian.

ks. Antoni L...
PROBUSZCZ

